

Nome: _____

INFORMAÇÃO: _____

Data: __/__/__

- Lê o poema com atenção.

O camaleão

Olha, olha bem para ele.
Em primeiro lugar, a pele,
que na perfeição copia
as cores todas do dia.

Depois... parece que avança,
finge que vai e não vai,
e o seu corpo balança,
um tanto em jeito de dança,
um tanto «cai e não cai».

E os olhos? Fazem inveja.
À sua frente, ao lado, atrás,
nada passa que ele não veja.
Não sei de quem disto seja,
mesmo em sonhos, capaz.

Mas nunca a pele cambiante,
o passo lento, farsante
e o olhar movediço
lhe fariam grande serviço
e o livrariam da míngua
se, shluupp, não fosse a língua.

«Olha, olha, um gafanhoto.»
Shluupp, lá foi, já está no gotto.



1 - Assinala com **X** a opção que completa a frase de acordo com o texto.

O texto que acabaste de ler é...

... narrativo.

... poético.

... descritivo.

2 - Explica, por palavras tuas, o significado da seguinte expressão:

«a pele, que na perfeição copia as cores todos os dias.»

3 - O camaleão é um animal veloz? Justifica a tua resposta com uma expressão do texto.

4 - Liga a afirmação às opções que estão de acordo com o texto.

Quando o camaleão balança ●

- parece que salta.
- parece que dança.
- parece que voa.
- parece que se desequilibra.

5 - Por que motivo os olhos do camaleão fazem inveja?

6 - Segundo o texto, é fácil olhar em todas as direções como o camaleão? Copia do poema os dois versos que justificam a tua resposta.

7 - Relaciona corretamente:

passo ●

olhar ●

pele ●

● farsante

● cambiante

● movediço

8 - A língua do camaleão é-lhe muito útil? Justifica a tua resposta.

9 - A língua do camaleão é-lhe muito útil? Justifica a tua resposta.

A primeira estrofe do texto tem _____ versos, por isso é chamada de _____ .

10 - Completa com palavras do texto.

Dia rima com _____ ; **Avança** rima com _____ .

Cai rima com _____ ; **Inveja** rima com _____ .

Língua rima com _____ ; **Goto** rima com _____ .

11 - Escreve as frases que se seguem, substituindo os nomes destacados por **pronomes pessoais**.

O **camaleão** muda de cor. _____

Os **camaleões** são muito lentos. _____

O **Carlos e o Artur** viram um camaleão. _____

12 - Identifica o tipo de frases que se seguem:

O camaleão camuflou-se. ● frase exclamativa

Qual é o teu réptil preferido? ● frase declarativa

Olha, como o camaleão muda de cor! ● frase imperativa

Larga o camaleão. ● frase interrogativa

12.1. Reescreve as frases anteriores com valor negativo.

13 - Observa a tabela e completa-a.

Tempos verbais	Frase
Presente	O camaleão caminha lentamente.
Pretérito	
Futuro	

14 - Passa para o plural a seguinte frase.

O camaleão muda de cor.

15 - Preenche os espaços com adjetivos que possam qualificar um camaleão.



Diagram showing six empty rectangular boxes connected by lines to a central point, intended for writing adjectives.

16 - Elabora um acróstico sobre o camaleão.

C _____

A _____

M _____

A _____

L _____

E _____

Ã _____

O _____

17 - Desenha o teu camaleão.

