

## PORTUGUÊS

INFORMAÇÃO:

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

ESCOLA: \_\_\_\_\_ RUBRICA DO DOCENTE: \_\_\_\_\_

## • LEITURA E COMPREENSÃO



## Alice e o mar

1 Uma vez, Alice Trambolhona foi ao mar e tanto gostou que já não queria sair mais da água.

– Alice, sai da água – gritava-lhe a mãe.

– Sim, já lá vou – respondia Alice. Mas o que ela estava era a pensar: – Vou

5 ficar dentro de água até me crescerem barbatanas e me transformar num peixe.

À noite, antes de ir para a cama, mirava-se no espelho para ver se já lhe haviam crescido barbatanas nas costas, ou pelo menos, algumas escamas de prata. Mas apenas descobria uns grãozinhos de areia sempre que o duche era tomado à pressa.

10 Certa manhã, desceu até à praia mais cedo do que o habitual e encontrou um rapaz que andava a apanhar ouriços-do-mar e conchinhas. Era filho de pescadores e as coisas do mar não tinham segredos para ele.

– Tu sabes como é que se faz para nos transformarmos em peixe? – perguntou-lhe Alice.

– Já te mostro – respondeu o rapaz.

15 Pousou sobre uma rocha o lenço com os ouriços e as conchas e atirou-se à água. Passa um minuto, passam dois, e o rapaz nada de voltar à tona. Mas eis que surge, em seu lugar, um golfinho a dar cambalhotas entre as ondas e a lançar no ar divertidos repuxos. O golfinho veio brincar entre os pés da Alice e ela não teve o menor receio.

20 Passado um bocado, o golfinho fez-se ao largo, com um elegante golpe de cauda. Em seu lugar, reemergiu o rapaz das conchas e sorriu.

Gianni Rodari

## • Depois de leres o texto, responde às seguintes questões:

1 – Que tipo de texto acabaste de ler? Assinala com X a tua opção.

texto poético

texto narrativo

texto informativo

**2 – Quais são as personagens que participam nesta história?**

---

**3 – Localiza esta história no espaço?**

---

**4 – O que disse a mãe à menina?**

---

**5 – Por que queria a Alice transformar-se num peixe?**

---

**6 – Assinala a frase que completa a afirmação seguinte, de acordo com o texto.**

Antes de se deitar, Alice olhava-se ao espelho para ver...

- se estava mais morena.
- se tinha crescido um pouco mais.
- se lhe tinham crescido barbatanas.
- se estava bem penteada.

**7 – O que andava o rapaz, tão cedo, a fazer na praia?**

---

**8 – Em que se transformou o rapaz quando se atirou à água?**

---

**9 – Quem é o autor desta história?**

---

**10 – Explica por palavras tuas o que querem dizer as seguintes palavras:**

- mirava-se ao espelho \_\_\_\_\_
- voltar à tona da água \_\_\_\_\_

Lê o texto e responde às questões apresentadas abaixo.

As “Noites dos Pirlampos” decorrem, anualmente, no Parque Biológico de Gaia durante o mês de junho, a partir das 22h00. Para participar é obrigatório fazer uma pré-inscrição, já que cada visita não pode ter mais do que 250 pessoas. O preço é de 5 euros por adulto e 2,50 por criança ou idoso. O programa é grátis para crianças menores de seis anos. Este ano, ainda pode ir procurar os pirlampos do parque nas noites de 13 a 18, 20 e 21 ou 22 e 25. Mas, atenção, algumas noites (sobretudo de fins de semana) já estão esgotadas, pelo que o melhor é apressar-se.

*Fugas, suplemento do jornal Público, sábado, 11 de junho de 2011*

**11 – Assinala com X o tipo de obra de onde foi extraído este texto.**

enciclopédia    jornal    livro de culinária    livro de aventuras

**12 – Qual o título do acontecimento que o texto anuncia?**

---

**13 – Assinala com V (verdadeiro) ou F (falso) as seguintes afirmações:**

- a) As “Noites dos Pirlampos” decorrem no início de cada estação do ano.
- b) O início da atividade é às 22 horas.
- c) A escolha do dia, de entre os apresentados, é livre.
- d) As crianças com mais de 6 anos pagam tanto como os idosos.
- e) Uma criança com 5 anos não paga a entrada.
- f) Cada visita terá, no mínimo, 250 pessoas.

**14 – Ordena as palavras e organiza uma frase.**

golfinho   rapaz   o   transformou-se   divertido   num

---

**15 – Escreve quatro palavras da família de mar.**

---

**16 – Escreve cinco palavras do campo lexical de mar.**

\_\_\_\_\_

**17 – Completa a frase escrevendo três adjetivos à tua escolha.**

O rapaz é \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

**18 – Completa o quadro com palavras do segundo texto.**

monossílabos	dissílabos	trissílabos	polissílabos

**19 – Classifica morfologicamente as palavras destacadas na frase.**

**Ela desceu** à praia e encontrou **um rapaz**.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**20 – Divide a frase seguinte nos grupos constituintes e completa.**

**Ela mirava-se no espelho antigo.**

Sujeito: \_\_\_\_\_

Predicado: \_\_\_\_\_

Pronome: \_\_\_\_\_ Verbo: \_\_\_\_\_ Adjetivo: \_\_\_\_\_

**21 – Copia do primeiro texto uma frase do tipo:**

• interrogativa \_\_\_\_\_

• imperativa \_\_\_\_\_

## 22 – Rodeia a amarelo as frases simples e a azul as frases complexas.

- a) Alice foi ao mar e tanto gostou que já não queria sair mais da água.
- b) – Alice, sai da água.
- c) Certa manhã, desceu até à praia mais cedo do que o habitual.
- d) O golfinho fez-se ao largo.

## 23 – Assinala a frase que tem o verbo no Presente do Indicativo.

- Pousarei o lenço numa rocha.
- Fico dentro de água.
- Alice não teve receio.
- À noite, ela mirou o espelho.

## 24 – Completa as frases seguintes com os verbos nos tempos indicados entre parênteses.

Nas férias, a Alice \_\_\_\_\_ (visitar/futuro) os avós que \_\_\_\_\_ (viver/presente) na aldeia. Os avós não \_\_\_\_\_ (ver/presente) a neta desde o Natal. Nesse dia, quando se \_\_\_\_\_ (despedir/pretérito perfeito), \_\_\_\_\_ (dizer/pretérito perfeito) que iriam ter muitas saudades. Os avós \_\_\_\_\_ (ficar/futuro) muito felizes quando virem a Alice.

## ● EXPRESSÃO ESCRITA

Imagina que ias passar as tuas férias de verão naquele local.  
Conta uma história e “abre as asas” da tua imaginação.  
Dá um final feliz à história.  
Dá-lhe um título.

**Nota:** Revê o teu texto e faz as correções necessárias antes de o passares a limpo.

(título) \_\_\_\_\_

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

